

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA		INMUEBLE No	MZ	003
Código Nacional		Hoja 1	PR	027

1. DENOMINACIÓN				
1.1. Nombre del Bien	CL 10 2 57	1.2. Otros nombres	N.A.	
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.	
2. CLASIFICACIÓN TIPOLÓGICA				
2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble	
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional	
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar	
3. LOCALIZACIÓN				
3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.	
3.3. Nomenclatura	CL 10 2 57	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.	
3.5. Barrio	Egipto	3.6. Código Barrio	003105	
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo	
3.9. No. de manzana	003	3.10. No. de predio	027	
3.11. CHIP	AAA0030KOEPE	3.12. Localidad	Candelaria	
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94	
3.15. Nombre UPZ	Candelaria			
4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE				
4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	1334.1	
Frente (ml)	23.9	Área ocupada (m2)	821.3	
Fondo (ml)	52.7	Área libre (m2)	512.8	
4.2. Características edificación				
	1	2	3	más pisos
Número de pisos		X		
Uso por piso	Comercial	Residencial	N.A.	N.A.
5. INFORMACIÓN CATASTRAL				
5.1. Cédula catastral	9 2 39	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C01251582	
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Residencial	
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	1423205000	
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1,350,000			
6. NORMATIVIDAD VIGENTE				
6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	http://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769	
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007			
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital	
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N1-T1-G1	
6.8. Aplicable a	N.A.			
7. OBSERVACIONES				
N.A.				



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: Recorridos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982. Colcultura

7. OBSERVACIONES				
N.A.				

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105003027	de 5
	Fecha:	2018		

FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES
USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA

INMUEBLE No MZ 003

Código Nacional

Hoja 2 PR 027

12. ORIGEN

12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XIX
12.3. Momento histórico	Finales	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

13. OCUPACIÓN ACTUAL

	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Poseción
Ocupación actual	X					
Observaciones	N.A.					

	PROPIETARIO	OCUPANTE
13.1. Nombre/ Razón social	Ana Felisa Cantor de Ortiz	No documentado
13.2. Tipo de documento	Cédula de ciudadanía	No documentado
13.3. Número documento	41529238	No documentado
13.4. Dirección	No documentado	No documentado
13.5. Departamento	No documentado	No documentado
13.6. Municipio	No documentado	No documentado
13.7. Teléfono	No documentado	No documentado
13.8. Correo electrónico	No documentado	No documentado

14. DESCRIPCIÓN

Inmueble de 2 pisos, paramentado en un predio medianero de forma irregular, cuyas dimensiones son: frente de 23,81 m y fondo de 52,65 m, logrando una proporción de 1 a 2,21 veces aproximadamente, con frente sobre la Calle 10. La ocupación del predio se realiza a través de un volumen con 2 patios centrales, un patio lateral y un patio posterior, un volumen aislado fue agregado en el costado sur de este. Cuenta con 2 accesos: uno vehicular al lado occidente y otro peatonal central, este último a través de un zaguán conduce al primer patio central, el cual cuenta con una galería abierta formada por columnas redondas de piedra y una pila en su centro. Detrás de este patio se localiza el segundo central y posteriormente el patio posterior, el cual se desarrolla en un nivel más alto debido a la inclinación del terreno. Posterior al garaje se encuentra un hall que lleva al patio lateral. Su fachada es de un cuerpo que consta de 2 pisos diferenciados por su material, el primero es en piedra y ladrillo a la vista, mientras el segundo se encuentra pañetado y pintado. El primero cuenta con 3 vanos de acceso y 4 de ventanas, los primeros consisten en uno vehicular al lado occidente, uno peatonal sin uso al lado oriente, y uno central de acceso peatonal con portada en ladrillo a la vista. El segundo piso consta de 3 balcones y un gabinete al lado oriente. El balcón del centro es más amplio y cuenta con 2 vanos de puertas. Su sistema estructural con muros de carga en piedra y ladrillo, entrepiso en madera y cubierta a dos aguas con estructura del mismo material. Interiormente sus muros cuentan con revestimiento de pañete y sus muros son en losa de barro. Sus escaleras principales y su carpintería son en madera.

15. OBSERVACIONES

N.A.

16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES


Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

17. RESEÑA HISTÓRICA

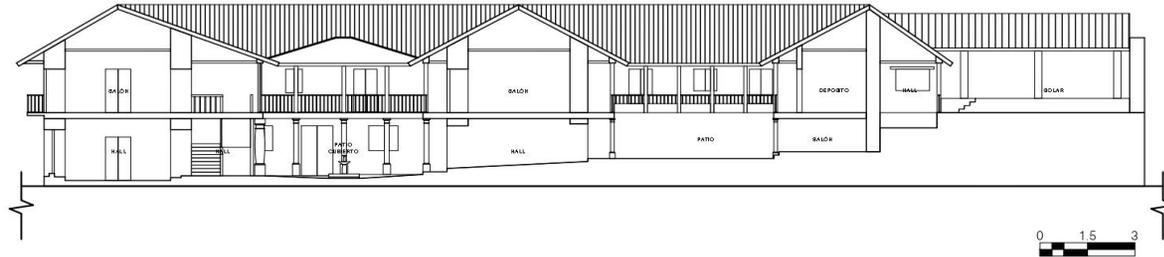
Inmueble construido a finales del siglo XIX perteneciente al periodo republicano. Destinado para uso residencial y actualmente con uso mixto residencial- comercial, ya que es su primer piso funciona un anticuario. No se conocen datos de su autor o constructor. Hoy es propiedad de Ana Felisa Cantor de Ortiz. Según revisión de aerofotografías históricas se conserva la construcción original de un volumen con dos patios centrales, uno lateral y solar; su modificación más notoria es un volumen agregado en la parte posterior del solar. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni antecedentes de archivo.

 PEMP Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105003027	de 5
	Fecha:	2018		

18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)

Planta primer piso
FUENTE:

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)

Corte longitudinal
Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

Fachada Norte
Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN

Valor histórico: Inmueble construido a finales del siglo XIX perteneciente al periodo republicano, según aerofotografías históricas conserva su tipología original, su modificación más notoria consiste en el volumen de dos pisos agregado en el patio posterior. Es uno de los inmuebles más amplios y antiguos que mejor se conservan en el sector, siendo testimonio del crecimiento y desarrollo urbano del barrio Egipto.

Valor estético: De acuerdo con lo descrito y su valoración histórica, el inmueble tiene una lectura integral ya que conserva su construcción original. Su sistema estructural de muros de carga en piedra en ladrillo, entepiso y estructura en madera, es muestra de las técnicas constructivas y materiales empleados en la época. Su estado de conservación es bueno debido en gran medida al mantenimiento realizado por sus propietarios, los cuales hoy lo usan como anticuario. A nivel urbano su fachada presenta elementos singulares, como su primer piso en piedra y ladrillo a la vista, su portada en ladrillo y su gabinete en el segundo piso, además, cuenta con elementos repetitivos que comparte con las demás viviendas del sector, como son sus vanos rectangulares y su alero, la homogeneidad de estas fachadas conforma la imagen histórica del centro.

Valor simbólico: El inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro Histórico, representa la imagen de la ciudad de comienzos de siglo XX. Representa el crecimiento urbano y poblacional que sufrió la ciudad en este periodo, factores que llevaron a la ampliación y construcción de viviendas en el área sur oriental de la ciudad, hoy barrio Egipto.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

El barrio corresponde a una de las primeras parroquias del periodo colonial, que se ha consolidado y ha permanecido en la ciudad. Egipto conserva su nombre original que alude a la Ermita de nuestra señora del destierro y huida a Egipto, construida originalmente en 1556. La arquitectura doméstica propia del barrio obrero periférico que fue Egipto, y las celebraciones tradicionales que allí todavía se realizan, como la fiesta de los Reyes, son aspectos que hoy identifican, caracterizan y permanecen en la memoria de los habitantes del barrio y de los Bogotanos.

 PEMP Instituto Distrital de Patrimonio Cultural	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003105003027	de 5
	Fecha:	2018		

22. NIVEL DE INTERVENCIÓN

18.1 NORTE



CALLE 10

18.2 ORIENTE



CARRERA 2

18.3 SUR



CALLE 9

18.4 OCCIDENTE



CARRERA 3

23. OBSERVACIONES:

N.A.